

Service de la Chapelle du Roi

Inclina, Domine

Introit à 4 parties, chœur, et recit de 1^r dessus avec accompagnements

hrsg. von Michael Pauser

Luigi Cherubini, Paris 1823

N.º 1

Moderato assai ♩ = 66

Flûtes I, II
Hautbois I, II
Bassons I, II
Violons I
Violons II
Altos
1^{er} Dessus
2^{es} Dessus
Tenors
Bassestailles
Violoncelli
Contre-Basses

sfz > *p* < *p*
sfz > *p* < *p*
sfz > *p* < *p*
sfz > *p* *sfz* > *p* *pp*
sfz > *p* *sfz* > *p* *pp*
p
p
p
p
sfz > *p* *sfz* > *p* *pp*
sfz > *p* *sfz* > *p* *pp*

In - cli-na, Do-mi-ne, au - rem tu - am ad me,___
(In - cli-na, Do-mi-ne, au - rem tu - am ad me,___
(In - cli-na, Do-mi-ne, au - rem tu - am ad me,___
In - cli-na, Do-mi-ne, au - rem tu - am ad me,___

N.º 2

Allegro moderato ♩ = 144

Flûtes I, II

Hautbois I, II

Clarinettes I, II en Ut

Bassons I, II

Cors I, II en Mib

Allegro moderato ♩ = 144

Violons I

Violons II

Altos

1^{er} Dessus

2^{es} Dessus

Tenors

f

Læ - - ti - - fi - ca

Bassestailles

f

Læ - - ti - - fi - ca

Violoncelli

ff

Contre-Basses

ff

173 **accélérez**

Fl. I, II *f* *ff*

Hb. I, II *f* *ff*

Cl. I, II *f* *ff*

Bsn. I, II *f* *ff*

Cors I, II *f* *ff*

accélérez

VI. I

VI. II

Al.

1^{re} D.
a - - men, a - - men, a - - men, a - men, (a - men,

2^{de} D.
a - - men, a - - men, a - - men, a - men, a - men,

T.
a - - men, a - - men, a - - men, a - men, a - men,

B.
a - - men, a - - men, a - - men, a - men, (a - men,

Vc.

C.-B.